

Die Akademie des NDR Elbphilharmonie Orchesters e. V.

Nachwuchsförderung – effektiv und individuell

Die Akademie des *NDR Elbphilharmonie Orchesters e. V.* wurde 2012 auf Initiative der Orchestermusiker als gemeinnütziger Verein gegründet.

Sie vergibt derzeit an 12 Studienabsolventen Stipendien, die den begabten jungen Musikerinnen und Musikern Berufserfahrung im Alltag der Orchesterpraxis ermöglichen. Mentoren aus dem Orchester gewährleisten ehrenamtlich die individuelle Betreuung während des Stipendiums.

Auch mit dem von der Akademie gegründeten NDR Jugendsinfonieorchester kümmert sie sich um die kulturelle Nachwuchsförderung im norddeutschen Raum.

*Wir möchten jungen Musikern
wertvolle Anregungen für die engagierte
Auseinandersetzung mit ihrem Instrument
geben und ihnen das Erlebnis ermöglichen,
auf höchstem Niveau zu musizieren.*

(Cristoph Rocholl, Vorstand der Akademie des
NDR Elbphilharmonie Orchesters e. V.
und Cellist im *NDR Elbphilharmonie Orchester*)

Möchten Sie der Akademie helfen, den musikalischen Nachwuchs zu fördern? Werden Sie Mitglied der Akademie des *NDR Elbphilharmonie Orchesters e. V.*: ab 60,00 € pro Jahr für eine Personenmitgliedschaft, ab 200,00 € pro Jahr für eine Firmenmitgliedschaft. Oder helfen Sie uns durch eine steuerlich absetzbare Spende auf unten aufgeführtes Konto.

→ *Kontakt*
AKADEMIE DES NDR ELBPILHARMONIE ORCHESTERS E. V.
Rothenbaumchaussee 132
20149 Hamburg
info@ndrorchesterakademie.de
ndrorchesterakademie.de

Hans Udo Heinzmann
Vorsitzender
Jens Plücker
Geschäftsführer

IBAN
DE 14 2005 0550 1002 1239 49

Steuernummer 17/422/14326
Vereinsregister Nr. VR 21459

NDR
Elbphilharmonie
Orchester
AKADEMIE

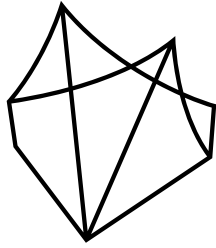
NDR

Elbphilharmonie
Orchester

Kammerkonzert der Stipendiaten

Sonntag, 19.05.19 — 11 Uhr
Hamburg, Rolf-Liebermann-Studio

KAMMERKONZERTE



FRANZ SCHUBERT (1797 – 1828)

Streichquartettsatz c-moll (1814) D 103

Grave – Allegro

HARUKA SUGITANI *Violine 1*

ADA MARIA SCHWENGBEGER *Violine 2*

FLORIAN HUBER *Viola*

SASKIA HIRSCHINGER *Violoncello*

ERWIN SCHULHOFF (1894 – 1942)

Terzetto op. 74 C-Dur (1887)

1. Andante con moto

2. Furiant. Allegro furioso

3. Andante

4. Rondino. Allegro gaio

PATRICIA RUIZ ASPERILLA *Flöte*

FLORIAN HUBER *Viola*

DASEUL KIM *Kontrabass*

CORRADO MARIA SAGLIETTI (*1957)

Suite für Horn und Streichquartett

1. Tango

2. Canzone

3. Speedy

ISABEL MARTÍNEZ GARCÍA *Horn*

ADA MARIA SCHWENGBEGER *Violine 1*

HARUKA SUGITANI *Violine 2*

JUNGMIN LIM *Viola*

SASKIA HIRSCHINGER *Violoncello*

— *Pause* —

ANTONÍN DVOŘÁK (1841 – 1904)

Streichquintett G-Dur op.77

1. Allegro con fuoco – Piu mosso

2. Scherzo. Allegro vivace – Trio. L'istesso tempo, quasi allegretto

3. Poco Andante – L'istesso tempo

4. Finale. Allegro assai

SHOKO MURAKAMI *Violine 1*

NIKOLAU RATCHEV *Violine 2*

JUNGMIN LIM *Viola*

SHIRI TINTPULVER *Violoncello*

BELÉN FERRER THUILLIER *Kontrabass*

FLORIAN HUBER (*1992)

Scherzo op.5

PATRICIA RUIZ ASPERILLA *Flöte*

ISABEL MARTÍNEZ GARCÍA *Horn*

SHOKO MURAKAMI *Violine*

HARUKA SUGITANI *Violine*

ADA MARIA SCHWENGBEGER *Violine*

NIKOLAU RATCHEV *Violine*

JUNGMIN LIM *Viola*

FLORIAN HUBER *Viola*

SASKIA HIRSCHINGER *Violoncello*

SHIRI TINTPULVER *Violoncello*

BELÉN FERRER THUILLIER *Kontrabass*

DASEUL KIM *Kontrabass*