



**Sophie-Justine Herr - Violoncello,**

1989 am Schleswig-Holsteinischen Wattenmeer geboren, begann ihre musikalische Ausbildung im Alter von fünf Jahren. Der Blockflöte folgte das Cello, hinzu kam später die elektronische Gitarre.

Nach der Schulzeit setzte sie ihr Studium an der Hochschule für Musik Freiburg im Breisgau bei Christoph Henkel, Adriana Contino und Daniel Grosgurin fort. Zuletzt studierte sie bei Jean-Guihen Queyras, Lucas Fels und Tristan Cornut und ist seit Juli 2016 *Master of Music* im Fach Violoncello.

Ihr musikalischer Werdegang ist vor allem durch eine intensive kammermusikalische Arbeit in zahlreichen verschiedenen Ensembles geprägt. Nicht nur dem klassisch-romantischen Repertoire schenkte sie viel Aufmerksamkeit, sondern auch der Neuen und Alten Musik sowie der Populärmusik in verschiedenen Bands.

Wichtige Impulse erhielt sie u.a. durch Wolfgang Boettcher, Troels Svane, Alban Gerhardt, László Fenyő, das *Quartour Ebène* sowie im *Münchener Rundfunkorchester*, im *Lucerne Festival*, im *Schleswig-Holstein Festival Orchester* sowie im *Freiburger Barockorchester*. Seit August 2016 ist sie Akademistin des *NDR Elbphilharmonie Orchesters*.